

কুদেহমানদ্বিবিদকৃষ্ণে ব্রহ্মন্ বচন্তে হৃদমৌষধং মে ॥ ২ ॥

তস্মাদ্ভবন্তং মম সংশয়ার্থং প্রক্ষ্যামি পশ্চাদধুনা স্ববোধং ।

অধ্যাত্মযোগপ্রথিতং তবোক্তমাখ্যাহি কৌতূহল চেতসোমে ॥ ৩ ॥

যদাহ যোগেশ্বর দৃশ্যমানং ক্রিয়াফলং সদ্যবহারমূলং ।

নহুঞ্জসা তত্ত্ববিমর্শনায় ভবানমুগ্ধিন্ ভ্রমতে মনো মে ॥ ৪ ॥

শ্রীব্রাহ্মণ উবাচ ॥

অয়ং জনো নাম চলন্ পৃথিব্যাং যঃ পার্থিবঃ পার্থিবকস্ত হেতোঃ ।

শ্রীধরস্বামী ।

পুস্য হিমান্তঃ শীতলমুদকং গন্ধোদকং বা তথা হে ব্রহ্মন্ কুংসিতে দেহে মানোহহঙ্কারঃ সএবাহিতেন বিশেষণ দষ্টা দৃষ্টি বিবেক লক্ষণা যস্য তস্য মে তবেদং বচঃ অমৃততুল্যমৌষধং ॥ ২ ॥ মম সংশয় বিষয়মর্থং পশ্চাৎ প্রক্ষ্যামি অধুনা তাবৎ তদ্বক্তং বচঃ অধ্যাত্ম যোগেন প্রথিতং হৃদৌষধং স্ববোধং যথা ভবতি এবং ব্যাখ্যাহি কৌতূহলযুক্তং চেতোযস্য তস্ত মম ॥ ৩ ॥ স্বয়োদিতং ব্যক্তং অবি-
প্রলক্ষিত্যাদিনা ভারবহনাদিক্রিয়াচ তৎফলঞ্চ শ্রমাদি প্রত্যক্ষাদিভি দৃশ্যমানং সং অবাধিতমপি ব্যবহার মাত্র মূলং যদ্বা
সতঃ অবাধিতস্ত ব্যবহারস্ত মূলং কারণমপি নহুঞ্জসা তত্ত্ববিমর্শনায় ক্ষমমিতি ভবান্ যদাহ অমুগ্ধিনর্থে মে মনো ভ্রমতি ॥ ৪ ॥

অবাধিতত্বমেবাসিদ্ধমিত্যাহ । হে পার্থিব যঃ পার্থিবো বিকারঃ সএব কস্য হেতোঃ কস্মাচ্চিৎ কারণাৎ পৃথিব্যাং চলন্ অয়ং

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

পুনর্দৃষ্টান্তঃ নিদাঘেতি । তত্রাপ্যপরিতোষাৎ অমৃতমিতি লুপ্তোপমেয়ং অমৃতমিবেত্যর্থঃ ॥ ২ । ৩ । ৪ ॥

তত্র শ্রীভগবদাখ্যং তত্ত্বমেব সর্ব সাধকং । স্বাতন্ত্র্যেণ তু কিমপি রূপয়িতুং নশকাং ইতাহ । অয়মিতি সপ্তভিঃ ॥ ৫।৬।৭।৮ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

জরেতি কচিদ্ভাষ্যভিচার তর্কাৎ পুনর্দৃষ্টান্তঃ নিদাঘেতি তত্রাপ্যপরিতোষাৎ অমৃতং অমৃতমিবেত্যর্থঃ ॥ ২ ॥

মম সংশয় বিষয়মর্থং পশ্চাৎ প্রক্ষ্যামি অধুনা তাবৎ তদ্বক্তং বচঃ অধ্যাত্মযোগেন প্রথিতং হৃদৌষধং স্ববোধং যথা ভবত্যেবং
ব্যাখ্যাহি কৌতূহলযুক্ত মনসো মম কৃতে ॥ ৩ ॥

হে যোগেশ্বর যদ্বানাহ । দৃষ্টঃ শ্রমঃ কর্ম্মত ইত্যাদি মছকৌ ভারবহনাদি ক্রিয়া তৎ ফলঞ্চ শ্রমাদি প্রত্যক্ষাদিভি দৃশ্যমানং
সং বিদ্যমানং ব্যবহারমাত্র মূলং তত্ত্ব বিমর্শনায় দৃষ্টান্তাদিনাপি তত্ত্ব জ্ঞানমুপকর্তুং ন ক্ষমমিতি । অমুগ্ধিন্ স্বরচনে ভ্রমতে
স্পষ্টস্যাপি প্রায়স্যাপ্রাপ্ত্য মনোভ্রমতি ॥ ৪ ॥

পূর্ক্সং স্বমতেন ভঙ্গ্যা দত্তমপ্যন্তরমবুজ্জৈব পুনঃ পৃচ্ছন্তঃ রাজানমবজ্ঞানমিব ভো রাজং স্তব ব্যবহারোহয়মগ্রমাণ এবেতি

উত্তপ্ত ব্যক্তির স্নশীতল জল যে রূপ হইয়া থাকে, আমার পক্ষে আপনার ঐ সকল বচন তদ্রূপ হইল ।
এই কুংসিতে দেহাভিমান রূপ ভুজঙ্গে আমার দৃষ্টি দষ্ট হইয়াছিল, আপনার বাক্যে এক্ষণে অমৃত
তুল্য মৌষধ প্রাপ্ত হইল ॥ ২ ॥

অতএব আমার যে যে বিষয়ে সংশয় আছে তৎসমুদায় পশ্চাৎ আপনাকে জিজ্ঞাসা করিব,
সম্প্রতি আপনি অধ্যাত্ম যোগ বিস্তার পূর্বক যে সকল বাক্য কহিলেন সে গুলি অতি হৃদৌষধ্য, আমি
বিশেষ রূপে পরিজ্ঞাত হইতে পারি নাই, যাহাতে সুন্দর রূপে বোধগম্য হয় এ প্রকার করিয়া বাখ্যা
করুন । এ বিষয়ের নিমিত্ত আমার চিত্ত অতিশয় কৌতূহলাক্রান্ত হইতেছে ॥ ৩ ॥

হে যোগেশ্বর ! আপনি যে পূর্বে উল্লেখ করিয়াছেন “ভার বহনাদি ক্রিয়া এবং তাহার ফল শ্রম
প্রভৃতি প্রত্যক্ষাদি প্রমাণে দৃশ্যমান হওয়াতে অবাধিত ব্যবহারের মূল অর্থাৎ কারণ হইলেও যথার্থ
রূপে তত্ত্ব বিচারার্থ সমর্থ নহে” এ বিষয়ে আমার মনঃ অত্যন্ত ভ্রান্ত হইতেছে ॥ ৪ ॥

রহুগণ রাজার এই সকল সন্দিক্ত বচন শ্রবণ করিয়া বিপ্ররূপী ভরত সম্বোধন পূর্বক কহিলেন,

তস্তাপি চাজ্জ্যোৱধি গুল্ফ জংঘা জানুরু মধ্যোর শিরোধরাংসাঃ ॥ ৫ ॥

অংসেহধিদাবী শিবিকাচ যস্যো সৌবীররাজেত্যপদেশ আস্তে ।

যস্মিন্ ভবান্ রুচনিজাভিমানো রাজাস্মি সিন্ধুধ্বিতি দুৰ্মদাক্ষঃ ॥ ৬ ॥

শোচ্যানিমাং স্বং হৃদিকর্টদীনান্ বিষ্ঠ্যানি গৃহ্নন্ নিরনুগ্রহোসি ।

ঐদরস্বামী ।

ভারবাহকাদির্জনো নাম প্রসিদ্ধঃ । যশ্চ নচলতি স পাষণাদিরিত্যেতাবানেন ভেদঃ তস্যচ জড়াকারভারঃ শ্রমশ্চ কিঞ্চ ভবেদেবং যদি শ্রমস্যাশ্রয়ো নিক্রপ্যেত নত্বেতদন্তি অবয়ব ব্যতিরেকেণ শ্রমশ্রমস্যাবয়বিনো হনিক্রপাদিত্যাশয়েনাহ তস্যাপি পৃথী বিকারস্তাপি অজ্জ্যোৱধি উপর্যুপরি গুল্ফাদয়ঃ উরসঃ সলোপ আর্ষঃ ॥ ৫ ॥

শিবিকায়ামপি অবয়বী নাস্তি স্ব্যাপি নাস্তি তদাহ সৌবীররাজেত্যপদেশো নাম যস্য স পার্থিবো বিকার আস্তে রাজেতি সন্ধিরার্থঃ । যস্মিন্ ভবান্ নিক্রট্যভিমানঃ সিন্ধু ব্রাজাস্মীতি দুৰ্মদেনাক্ষঃ সন্ ॥ ৬ ॥

শোচ্যানিমান্ বিষ্ঠ্যানি গৃহ্নন্ নিষ্কপোবর্তসে অতো মিথ্যৈব গোপ্তাস্মীতি শ্লাঘমানো মহতাং সভাস্থ নশোভসে যতোধ্বষ্টঃ ॥ ৭ ॥

শ্রীবিখনাগচক্রবর্তী ।

মতান্তরমাপ্রিত্য পুনঃ প্রত্যাহ । অয়ং জনোভারবাহকঃ নাম প্রসিদ্ধঃ পার্থিবঃ পৃথিব্যা বিকারঃ কস্যাপি হেতোশ্চলন্ ভবতি যশ্চ নচলতি সতু পাষণাদিরিত্যেতাবানেন ভেদঃ । তস্যাপি পার্থিবস্য অজ্জ্যোৱধি পৃথিব্যা উপরিহো অজ্জ্যোৱধি উপর্যুপরি গুল্ফাদয়ঃ । উরসঃ সলোপ আর্ষঃ ॥ ৫ ॥

অংসে স্বন্ধে দাবী দাক বিকারঃ শিবিকা যস্যো সৌবীররাজঃ ইত্যপদেশো নাম মাত্রং যস্য সঃ পার্থিবো বিকার আস্তে যস্মিন্ ভবান্ রাজাস্মীতিভিমনেনৈবাস্তে নতু বস্ততঃ । অত্র পৃথিব্যা দীনাং শিবিকান্তানাং ভারবহনাং কিং সর্কেষাং শ্রমঃ উত কস্য চিং কস্যচিং ন তাবৎ সর্কেষাং পৃথিব্যাঃ শিবিকায়াম্ শ্রমাদর্শনাং অজ্জ্যোৱধীনাং শ্রম উপলভ্যাতে ইতি চেন্ন শিবিকায়্য অভাবে গুল্ফাদি ভারবাহিনামপি স্তেই শ্রমাল্পলক্ষে অজ্জ্যোৱধাবয়বিনঃ শিবিকা বহনাং শ্রম ইতি চেৎ অবয়বেভ্যাঃ পৃথগবয়বিনঃ শ্রমশ্রমস্যানিরূপণাৎ । নবস্ত নাস্ত বা অবয়বী ভারবাহিনঃ শ্রমঃ খলুভূয়ত এবৈতি চেদেতদপি নৈকান্তিকং । অতি সূকুমার্যা অপি রত্নালঙ্কারান্ বহন্ত্যাঃ স্ববালকং চ বহন্ত্যাঃ শ্রমঃ খলুপলক্ষে স্তম্বাদভিমান বিশেষেণৈব দুঃখং সুখং চ যথা রাজা-স্মীতি দুৰ্মদেন দুঃখভিমান মত্ততয়া অক্ষঃ কিমপি ন পশুসীতোতদেব তব সুখং নিরতিমানানাস্ত ন তে দুঃখং সুখে ইতি ভাবঃ ॥ ৬ ॥

জ্ঞানাতাবেপি রাজঃ প্রজ্ঞাশাসনং ধর্ম এবৈতি যদ্বক্তং তত্রাহ শোচ্যানিতি বিষ্ঠ্যানি গৃহ্ননিতি দ্বৈদশমেব নির্দয়স্য তব

রাজন্ ! যাহা পার্থিব বিকার, তাহাই কোন কারণে পৃথিবীতে চলিতে লাগিলে এই রূপ জন অর্থাৎ ভারবাহকাদি ব্যক্তি বলিয়া প্রসিদ্ধ হয় । সেই পার্থিব বিকারের উপরেও অবয়বী কেহ নাই, তাহা চরণদ্বয়ের উপরে, ক্রমশঃ উপর্যুপরি ভাবে গুল্ফ, জঙ্ঘা, জানু, উরু, মধ্য দেশ, বক্ষঃস্থল, গলদেশ ও স্বন্ধ এই সকলই রহিয়াছে ॥ ৫ ॥

স্বন্ধের উপরেও কেহ অবয়বী নাই, তদুপরি দারুময়ী শিবিকা । ঐ শিবিকাতেও কেহ অবয়বী নাই, তাহার উপরে সৌবীর রাজা এই একটা নাম মাত্র পার্থিব বিকার দেখিতেছি, ঐ পার্থিব বিকারেই তোমার অভিমান বদ্ধ মূল হইয়াছে, তাহাতেই তুমি আপনাকে “আমি সিন্ধুদেশ সকলের রাজা” বলিয়া মদাক্ষ হইতেছ ॥ ৬ ॥

এই সকল ভারবাহক ব্যক্তি অধিক কষ্ট ভোগ করিয়া অতিশয় দীন হইতেছে, দেখিলে দুঃখ জন্মে, ইহাদিগকে তুমি বেতন না দিয়া বল পূর্বক ধরিয়া নিগ্রহ করিতেছ, ইহাতে তুমি অতিশয় নির্দয় । অতএব ‘আমি সকলের রক্ষক’ এই বলিয়া যে আত্ম শ্লাঘা কর তাহা মিথ্যা, তুমি অতি ধুষ্ট,

জনস্য গোপ্তাস্মি বিকথমানো ন শোভসে বৃদ্ধসভাস্থ যুক্তঃ ॥ ৭ ॥

যদা ক্ষিতাবেব চরাচরস্য বিদ্যাম নিষ্ঠাং প্রভবঞ্চ নিত্যং।

তন্মামতোহন্যদ্যবহার মূলং নিরূপ্যতাং সংক্রিয়য়ানুমেয়ং ॥ ৮ ॥

এবং নিরুক্তং ক্ষিতিশব্দবৃত্তমসন্নিধানাং পরমাণবো যে।

শ্রীপরমহংসী।

নচোত্তরোত্তরাবয়ব ভারঃ পূর্ষ পূর্ষাবয়বানাং ভবেদিতি বাচ্যং তেষামপি অনিরূপণাৎ ইত্যাদিশৈব যদেতি। নিষ্ঠাং নাশং প্রভবমুৎপত্তিঃ বিদ্যাম বিদ্যাঃ তত্ত্বদাক্ষিতে রত্ত্বস্ত বিকারস্তাভাবাৎ নাম মাত্রাদন্ত্য ব্যবহারস্ত মূলং কারণং অর্থক্রিয়য়া সদিত্যনুমেয়ং নিরূপ্যতাং। তথাচ শ্রুতিঃ বাচারন্ত্যং বিকারো নামধেয়ং মৃত্তিকৈত্যেব সত্যমিতি ॥ ৮ ॥

তর্হি ক্ষিতেঃ সত্যতা স্যাৎ তত্রাহ। এবং ক্ষিতিশব্দস্যপি বৃত্তং বর্তনং অর্থং বিনৈব নিরুক্তং। যদ্বা ক্ষিতি শব্দস্য বৃত্তং যস্মিন তদপি মিথ্যাহেন নিরুক্তমিত্যর্থঃ। কুতঃ অসৎস্ব স্বক্সেবু পরমাণুস্ব স্বকারণ ভূতেষু নিধানাৎ লয়াৎ। অতঃ পরমাণু ব্যতিরেকেণ ক্ষিতি নাস্তীত্যর্থঃ। পরমাণব স্তর্হি সত্যো স্ত্য স্তত্রাহ। তে মনসা কার্যানুপপত্ত্যা বাদিভিঃ কল্পিতা কল্পনা বীজমাহ যেষাং সমূহেন বিশেষঃ কৃতঃ যেষাং সমূহঃ পৃথ্বী বুদ্ধ্যালম্বনমিত্যর্থঃ। অবয়বিনো নিরন্তর্য্যং সমূহ গ্রহণং তথাপি সত্যো স্ত্যঃ ন

ক্রমসন্দর্ভঃ।

অবিদ্যারেতি যন্ত সমূহ রূপস্ত বিশেষস্তাত্তথানুপপত্ত্যা তদ্বৈতবঃ পরমাণবঃ কল্পান্তে। তস্তাপ্যবয়ববিবন্নিরূপণাশক্যত্বান্তেপ্য

শ্রীবিষ্মনাথচক্রবর্তী।

প্রজাশাসনং ধর্ম্মএব যুষ্ঠ ইতি তদপ্যচ্যুতস্য কিঙ্করোদ্যীতি জিজ্ঞাসুরদ্যীতি কথ্যম ইতি ভাষাঃ ॥ ৭ ॥

নবভিমান শূন্তস্ত মুক্তস্তাপি প্রারক্ স্বথ ছঃখ ভোগ শ্রবণাৎ তবাপি ভারবহন ক্রিয়া ফলস্ত শ্রমস্ত প্রত্যক্ষাদিতি শূদ্রশ্রমানে-
নাবাধিতত্বাদ্যবহারস্তাপ্রামাণ্যং স্বহৃক্তং নঘটত ইতি চেৎ সত্যং মুক্তানাং মাদৃশানাং বাধিতানুষ্ঠেভ্যেব ছঃখ স্বথাভাসৌ যথা
স্বপ্নাৎ প্রবুদ্ধস্ত জনস্ত স্বপ্ন দৃষ্ট সর্পস্ত মিথ্যাত্বজ্ঞানেপি কিয়ৎক্ষণ পর্য্যন্তং ভয়কম্পাবকিঞ্চিংকরাবেব অপ্রযুক্তানাত্ত স্বাপ্নিকঃ
সর্পঃ সত্য এব ভাতি যথা যুগ্মকং ব্যবহার স্তদপি ব্যবহারস্তাসত্যত্বং যুক্ত্যা দর্শয়ামি শৃণু ত্যাহ যদেতি চরাচরস্ত জগতঃ ক্ষিতা-
বেব নিষ্ঠাং নাশং প্রভবমুৎপত্তিঞ্চ বিদ্যাম বিদ্যন্তত্ত্বম্মাং সর্কেষাং বিকারাণাং ক্ষিতিভিন্নত্বাভাবাৎ নাম মাত্রাদন্যদ্যবহারস্ত মূলং
কারণং অর্থ ক্রিয়য়া সদিত্যনুমেয়ং নিরূপ্যতাং যদি তে যুক্তিঃ প্রতিভাতীতি ভাষাঃ। তথাচ শ্রুতিঃ বাচারন্ত্যং বিকারো নামধেয়ং
মৃত্তিকৈত্যেব সত্যমিতি ॥ ৮ ॥

তর্হি ক্ষিতেঃ সত্যতা স্ত্যস্তত্রাহ। এবং ক্ষিতি শব্দস্যপি বৃত্তং বর্তনং সত্তা নাম মাত্র এবৈত্যর্থঃ। কুতঃ অসৎস্ব স্বক্সেবু পর-
মাণুস্ব স্বকারণেবু নিধানাদলয়াৎ। ততঃ পরমাণু ব্যতিরেকেণ ক্ষিতি নাস্তীত্যর্থঃ। পরমাণবস্তর্হি সত্যো স্ত্য স্তত্রাহ অবিদ্যয়া
অজ্ঞানেনৈব হেতুনা মনসা তে কার্যানুপপত্ত্যা কল্পিতা বাদিভিরতোহসত্যো এবৈত্যর্থঃ। কল্পনা বীজমাহ যেষাং সমূহেন বিশেষঃ

অর্থাৎ তোমার লজ্জা নাই, মহাজনদের সভায় তুমি শোভা পাইতে পার না ॥ ৭ ॥

হে রাজন্! যখন পৃথিবীতেই চরাচর পদার্থ সকলের নাশ এবং উৎপত্তি অবগত হওয়া যাইতেছে, তখন পৃথিবী ভিন্ন অন্য কাহারও বিকার নাই, নাম মাত্র ভিন্ন অন্য কোন্ বস্তু ঐ সকল ব্যবহারের মূল, এবং অর্থ ক্রিয়া দ্বারা তাহা সং বলিয়া অনুমিত ইহা নিশ্চয় কর ॥ ৮ ॥

এই রূপ যাহাতে পৃথিবী শব্দের ব্যবহার আছে তাহাকেও মিথ্যা বলিয়া নিরূপণ করিও, যে হেতু তাহাও আপনার কারণীভূত সূক্ষ্ম পরমাণুতে লয় পাইয়া থাকে। রাজন্! ইহাতে এমত মনে করিও না যে পরমাণু সকল নিত্য, অহে বীর! মনো দ্বারা কার্যের অনুপপত্তি হেতু পরমাণু সকল বাদিগণ কর্তৃক কল্পিত হয়, তাহাদের সমূহতেই অর্থাৎ পৃথিবী ইত্যাদি বোধে অবলম্বনেই বিশেষ বিশেষ পদার্থ রচিত হয়। মহারাজ! এই প্রপঞ্চ ভগবানের মায়া বিলসিতমাত্র এ কারণ

অবিদ্যায়া মনসা কল্লিতান্তে যেষাং সমূহেন কৃতো বিশেষঃ ॥ ৯ ॥

এবং কৃশং স্থূলমণুর্হৃদ্যদমচ্চ সজ্জীবমজীবমণ্ডলং ।

দ্রব্য স্বভাবাশয় কাল কৰ্ম্ম নান্নাজয়াবেহি কৃতং দ্বিতীয়ং ॥ ১০ ॥

জ্ঞানং বিশুদ্ধং পরমার্থমেকমনস্তরং ত্ববহি ব্রহ্ম সত্যং ।

শ্রীধরস্বামী ।

অবিদ্যায়া প্রপঞ্চস্য ভগবন্মায়ী বিলসিতত্বাৎ অজ্ঞানেন কল্লিতাঃ ॥ ৯ ॥

এবমনাদপি কৃশাদি ধর্ম্যকং বুদ্ধ্যা প্রতীতং দ্বিতীয়ং বৈতং দ্রব্যাদি নান্না উপলক্ষিতয়া হজয়া মায়য়া কৃতমবেহি । তত্র কৃশং কৃশং স্থূলং তৎপ্রতিযোগি । অণু বৃহতোঃ পৃথগুপাদানং । অসৎ কারণং সংকার্য্যং জীবং চেতনং অজীবং জড়ং ॥ ১০ ॥

তর্হি কিং সত্যং তদাহ । জ্ঞানং সত্যং ব্যবহারিক সত্যত্বং ব্যাবর্তয়তি পরমার্থং বৃত্তিজ্ঞানং ব্যবচ্ছেদার্থানি ষড়্বিশেষণানি । বিশুদ্ধং তচ্চাবিদ্যাকং একং তত্ত্ব নানারূপং অনন্তরং ত্ববহি বাহ্যভাস্তর শূন্যং তত্ত্ব বিপরীতং ব্রহ্ম পরিপূর্ণং তত্ত্ব পরিচ্ছিন্নং প্রত্যক্

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

জ্ঞানেনৈব কল্লিতা ইত্যর্থঃ ॥ ৯ । ১০ ॥

এবং তর্কময় স্বতন্ত্র কারণ সমূহ বাদ মায়াবয়বিত্ত্বাণায় তর্কঃ প্রযোজিতঃ অথ শব্দময় স্বমতস্থাপনায় সর্বত্র পরমাষ্টকৈক্যাবয়বিত্ত্বং বদং স্তত্র তারতম্যেন মতদ্বয়মাহ । জ্ঞানমিতি । যদেব কবয়ঃ পূর্বোক্তনির্বিশেষ জ্ঞানবাদিভ্যোপি শব্দ প্রমাণে নিপুণা

শ্রীবিখনাগচক্রবর্তী ।

পৃথিবী শব্দ বাচ্যোর্থঃ কৃতঃ । অবয়বিনো নিরন্তত্বাৎ সমূহ গ্রহণং ॥ ৯ ॥

এবমন্তদপি কৃশাদি ধর্ম্যকং দ্বিতীয়ং বৈতং দ্রব্যাদি নান্নোপলক্ষিতয়া হজয়া মায়য়া কৃতমবেহি তত্র কৃশং কৃশং স্থূলং অণুরতি স্থূলং বৃহৎ অতি স্থূলং অসংকারণং সংকার্য্যং জীবং সচেতনং অজীবমচেতনং ॥ ১০ ॥

তর্হি কিং সত্যমিতি চেৎ পূর্বোক্তং তত্ত্বমেব শব্দ প্রমাণবেদ্যং তচ্চ তত্ত্বং বদন্তি তত্ত্ববিদন্তত্বং যজ্ঞজ্ঞান মদ্বয়মিতি প্রথম কৃষ্ণোক্তবদেবাহ । জ্ঞানং সত্যং কীদৃশং বিশুদ্ধং গুণাতীতং পরমোহর্থো মোক্ষাদিকো যন্মাত্ত্বং একমদ্বয়ং অনন্তরমবহির্বাহ্যভাস্তর শূন্যং ব্যাপকমিত্যর্থঃ । তচ্চ জ্ঞানং ব্রহ্মেতি পরমাত্ম্যেতি ভগবানিতি শব্দ্যত ইত্যুক্ত বদেবাহ ব্রহ্ম ব্রহ্মশব্দ বাচ্যঃ নির্বিকল্পকঃ জ্ঞানিনামুপাত্তং প্রত্যক্ প্রশান্তং পরমাত্ম শব্দ বাচ্যঃ যোগিনামুপাত্তং প্রশান্তমিতি জীবাত্মব্যাবৃত্ত্যর্থঃ । ভগচ্ছব্দঃ সংজ্ঞা যন্ত তৎ ভক্তানামুপাত্তং যন্ত্ররূপং ইদমপি বাসুদেবং বসুদেবনন্দনং বদন্তি । পূর্ণং ব্রহ্ম সনাতনমিতি কৃষ্ণায় পরমাত্মনে ইতি ততস্ত ভগবান্ কৃষ্ণ ইত্যাদিভ্যঃ তত্রাপি ব্রহ্মণোহি প্রতিষ্ঠাহমিতি বিষ্টভ্যাহমিদং কৃৎস্নমেকাংশেন হিতো জগদিতি বাসুদেবো ভগবতামিত্যাदिভ্যো বসুদেবনন্দনশ্চৈব পরম পূর্ণত্বং । অত্র ভগ শব্দশ্রুত্বার্থবাচিহ্নাদৈশ্বর্য্যস্ত চেশিতব্যাপেক্ষিতত্বাদীশিতব্যানাং মায়িকানাঞ্চোক্ত যুক্ত্যা মিথ্যাত্বাস্তত্ত্বা স্তদ্ধামবাসিন এব ঈশিতব্য নিত্য্য অবগতা স্তেষাং তদ্ধায়শ্চ নিত্য্য সত্যত্বং ভগবত ইব শব্দ প্রমাণ সিদ্ধমেব প্রথমস্বাক্ষরাদৌ প্রপঞ্চিতমেব তথৈব মৎ সেবায়ান্ত নিগুণেতি মন্বিকৈতত্ত্ব নিগুণমিত্যাदिভিরেকাদশে ভক্তি সম্বন্ধি বস্ত্বমাত্রশ্চৈব নিত্য্য সত্যত্বং প্রপঞ্চয়িষ্যতেচ প্রকরণাভিপ্রায়শ্চায়ং ভো রাজন্ যুগ্মকং প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ সিদ্ধতাপি ব্যবহারস্ত মায়ী জীবস্ত মায়ী রচিতস্ত নিত্য্যঃ আবির্হিতাঃ কাপি তিরোহিতাশ্চেত্যনেন স্বমতেন কালদেশাদি পরিচ্ছিন্নত্বান্নস্বত্ব

পরমাণু সকলও অবিদ্যা কল্লিত হইতে পারে, কিন্তু যে রূপ হউক, কোন রূপেই সে সকল সত্য নহে ॥ ৯ ॥

হে রাজন্ ! আত্মাতে কখন কৃশ, কখন দীর্ঘ, কখন সূক্ষ্ম, কখন কারণ এবং কখন জড়ের ধর্ম্ম দেখিয়া যে দ্বৈত প্রতীতি হয়, সেই দ্বৈতও মিথ্যা, দ্রব্য, স্বভাব, আশয়, কাল, কৰ্ম্ম ইত্যাদি নান্নোপলক্ষিত অবিদ্যা প্রযুক্ত তাহা হইয়া থাকে ॥ ১০ ॥

মহারাজ ! বিশুদ্ধ, বাহ্যভাস্তর শূন্য, পরিপূর্ণ, অপরিচ্ছিন্ন এবং নির্বিকার যে জ্ঞান, তাহাই

প্রত্যক্ প্রশান্তং ভগবচ্ছব্দসংজ্ঞং যদ্বাস্তদেবং কবয়ো বদন্তি ॥ ১১ ॥

শ্রীপরশ্রামী ।

ভক্তবিষয়াকারং প্রশান্তং নির্দ্বিকারং তত্ত্ব সবিচারং তদেবং স্বরূপং জ্ঞানং সত্যমিত্যুক্তং কীদৃশং তৎ ঐশ্বর্যাদি যদ্ভগবৎ
ভগবৎ শব্দসংজ্ঞা যস্য । যচ্চ জ্ঞানং বাস্তুদেবং বদন্তি ॥ ১১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ

ভগবচ্ছব্দ সংজ্ঞামাহঃ শ্রুত্যা যুক্ত্যাচ সশক্তিস্থেনৈব সিক্তত্বাৎ । তত্বেব সর্বাশ্রয়ত্বেন দর্শয়তি বাস্তুদেবমিতি ॥ ১১ ॥

শ্রীবিষনাথ চক্রবর্তী ।

মঙ্গীকূর্তা কালদেশাদ্যপরিচ্ছিন্নে তদ্বৈ চিন্মনবস্তুনি ব্যবহারো বৈজাত্যাদেব নাশ্রীয়তে ইত্যুক্তং তদপি ব্যবহারমেব পুনঃ
পুনরুথাপয়সি চেদেনমত্তো বাদিনো মিথ্যেবাচক্ষত ইতি তন্মত মুদাহৃতং । শব্দ প্রমাণসিদ্ধে তদ্বৈতু তেপি ন বিপ্রতি পদ্যন্ত
ইত্যন্তেন জ্ঞানং বিমুক্তমিতি পদ্যমুক্তমিতি । নহু দেহেন্দ্রিয়াদি বাপারঃ শ্রীকৃষ্ণশ্রীকনিষ্ঠো ভক্তিরিতি ভক্তিলক্ষিতা ।
তস্তাশ্চ লক্ষণং ভক্তিসংযোগস্ত নিগুণত্বত্বাদাহৃতমিতি ভগবদ্বক্তে নিগুণত্বমবসীয়েতে তচ্চ পরিণামবাদে কার্য্যস্ত সত্বাৎ । প্রাকৃত
দেহেন্দ্রিয়াদীনাং ভক্তিসংসর্গেণাপ্রাকৃতত্বং স্পর্শমপি ত্রায়েনৈব সাধু বুধ্যামহে । বিবর্তবাদেহু কার্য্যমাত্রশ্চৈবাসত্বাৎ
দেহেন্দ্রিয়াদীনাং মিথ্যা ভূতত্বাদ্বক্তেঃ স্থিতির্যেব নাস্তি কুতস্তথা নিগুণত্বং ঘটতাং তথাহি নিগুণাং ভক্তিময়মুপদেষ্টব্য ইতি
গুরুপদেশকালে উপদেষ্টব্য জনস্ত মিথ্যা ভূতত্বাদাকাশক্ষেত্রে বীজ বপনমিব গুরুপদেশ এব তাবন্ন ভবেৎ । কুতঃ কৃষ্ণভক্তিঃ
কুতস্তরাং তদভ্যাসেন প্রেমোদয়ঃ কুতস্তমাং তেন ভগবদ্বশীকার ইতি সত্যং মহাচিন্ত্যশব্দো ভগবতি কাপ্যসংভাবনা ন ভাব-
নীয়া যদ্বক্তং স্বয়ং ভগবতৈব । এষা বুদ্ধিমতাং বুদ্ধিমতীযাচ মনীষিণাং । যৎ সত্যমনুতেনেহ মর্ত্যো নাপ্রোতি মামৃতমিতি । অস্তার্থঃ
যৎ যতঃ অনুতেন মিথ্যা ভূতেনাপি মর্ত্যো ন মর্ত্য শরীরেণ মাং যতং সত্যং পরমসত্যং এতি প্রাপ্নোতি । যদ্বা মা মাং অমৃতং
পরমানন্দ স্বরূপং সত্যং অনুতেনাপি মর্ত্যো ন মরণ ধর্ম্মবতা দেহেন্দ্রিয়প্রাণাদিনা পত্র পুষ্প গন্ধ ধূপ দীপ বিবিধ নৈবেদ্য ছত্র
চামরাছাপচারেণ চ যদাপ্রোতি ঐশ্বর্য বুদ্ধিমতাং বুদ্ধিরেষেব মনীষিণাং পরম পরামর্শবতাং মনীষা বিচার ইতি প্রাপ্তি প্রকারশ্চ
স্বয়ং ভগবতৈবোক্তো যথা । মর্ত্যোযদাত্যক্ত সমস্ত কর্ম্ম নিবেদিতায়া বিচিকীর্ষিতোমে । তদামৃতত্বং প্রতিপদ্যমানো ময়াস্ত
ভূয়ায়চ কল্যাণতৈব । অস্তার্থঃ যদা মর্ত্য সত্যক সমস্ত কর্ম্ম গুরুপদেশকালে তাক্ত সমস্ত বর্ণাশ্রম ধর্ম্মকামনঃ ময়ি শ্রীগুরুরূপে
নিবেদিতৌ আত্মানৌ অহস্তাস্পদমমতাস্পদে যেন সঃ । যোহং মমাস্তি যৎ কিঞ্চিদিহ লোকে পরত্বচ । তৎ সর্বং ভবতোনাথ চরণে
সমর্পিতমিতি ব্যবসায়বান্ ভবতি তদা স জনো মিথ্যাভূতোপি মে ময়া বিচিকীর্ষিতঃ স্তাৎ বিশিষ্টঃ কর্ত্তুমিষ্টঃ স্তাৎ নিগুণোমদ
পাশ্রয় ইতি মদ্বক্তে নিত্বৈগুণ্যএবস্তাদিত্যর্থঃ । সহি মায়া কার্য্যত্বান্নন্থরঃ সত্যঃ । নাপ্যজ্ঞানকার্য্যত্বান্মিথ্যাভূতঃ কিন্তু স্বরূপভূতো
মং কার্য্যত্বান্নিগুণ এব স্তাৎ । কিঞ্চ মায়াবিশিষ্টঃ কৃতঃ স্তাদিত্যপ্রযুক্ত্য বিচিকীর্ষিত ইতি সন্ প্রত্যয় প্রয়োগান্নিগুণঃ কর্ত্তু
মারভ্যমানএব স শনৈঃ শনৈর্ভক্ত্যভ্যাসবান্ নিষ্ঠাক্রিয়াসক্তি রতি ভূমিকারূঢ় এব সমাধি গুণঃ স্তান্ততো মিথ্যাভূত বস্তুভিঃ সহ
তস্ত ব্যবহারো ন স্তাৎ তৎ পূর্ব্বস্ত যথাযোগঃ ব্যবহার স্তৈশ্চ সহ লভ্যতে । অয়মর্থঃ অচিন্ত্য শব্দো ভক্ত্যুপদেশকাল এব তস্ত
গুণাতীতানি দেহেন্দ্রিয় মনাসি ময়া ভক্তিমাহাত্ম্যদর্শনার্থমলক্ষিতমেব স্বজ্ঞাত্তে মিথ্যা ভূতানি তান্যাত্যলক্ষিতমেব লয়ং
যান্তি । যথা নৈবং বিধঃ পুরুষকার উক্ক্রমস্ত পুংসাং তদজ্জি রজসাজিত যজ্ঞগুণাঃ । চিত্রং বিদূর বিগতঃ স্কৃদাদদীত যনাম-
ধেয় মধুনা স জহাতি তদ্বমিতি । অস্তার্থঃ । এবং বিধঃ প্রিয়ব্রত কর্ত্তকঃ সপ্ত সমুদ্র নির্মাণ প্রপঞ্চ ইব পুরুষকারো ন চিত্রং
চিত্রং ধ্বংসদেব যদ্বিদূর বিগতোহস্ত্যাজোপি যন্তোব্রহ্মসত্ত্ব নামধেয়ঃ স্কৃদপ্যাদদীত অধুনা তৎক্ষণ এব তদ্বং তদ্বং বিজহাতি
তদানীং তনোদৃশ্যমানয়েপি প্রারব্ধ কর্ম্ম সংবলিত তদুত্যাগো অলক্ষিত এবত্যর্থঃ । ততশ্চ তদা অমৃতত্বং মরণ ধর্ম্মাভাবং
প্রতিপদ্যমানঃ তদানীমেব প্রাপ্নুবন্ ময়া সহ আত্মভূয়ায় আত্মভাবায় আত্মনঃ স্বস্ত হিত্যে কল্পতে যত্রাহং তিষ্ঠামি তত্বেব
সোপি মং সেবার্থং তিষ্ঠতীত্যর্থঃ । এবঞ্চ জগতাস্মিন্ যানি যানি বস্তুনি মিথ্যাভূতান্যুপলভ্যন্তে তেষামেব ভক্তি সম্পর্কান্মিথ্যা
ভূতত্বং প্রবিলাপ্য ভগবতা স্বভক্তেচ্ছানুকূলেন পরম সত্যত্বমেব তৎ ক্ষণএব স্বজ্ঞাত্তে কিমশক্যমচিন্ত্য শব্দো ভগবত ইত্যতএব মং
সেবায়ান্ত নিগুণেতি মনিক্তেতস্ত নিগুণমিত্যাদিকানি ভগবদ্বাক্যানি সংগচ্ছন্তে । অচিন্ত্যঃ খলু যে ভাবা নতাং স্তর্কেণ যোজয়েৎ
প্রকৃতিভাঃ পরং বস্তু তদচিন্ত্য লক্ষণমিত্যাদ্যমপর্ক বচনঃ ভাষ্যকারেণাপি ধৃতং তত্র ভাবা ইতি বহু বচনেনাদিত্ত ভঙ্গো নধোয়
স্তেষামৈক্যাদিতি সর্গমবদাতঃ ॥ ১১ ॥

পরমার্থ সত্য, সেই জ্ঞানের নাম ভগবৎ শব্দ এবং তাহাকেই পণ্ডিতেরা বাস্তুদেব বলিয়া থাকেন ॥ ১১

রহুগণৈতত্তপসা ন যাতি নচেজ্যয়া নির্বপণাদ্ হাদ্ভা ।
 ন ছন্দসা নৈব জলাগ্নি সূর্য্যে বিনা মহৎপাদরজোভিষেকং ॥ ১২ ॥
 যত্রোত্তমঃশ্লোকগুণানুবাদঃ প্রাপ্ত যতে গ্রাম্যকথা বিঘাতঃ ।
 নিষেব্যমাণোহনুদিনং মুমুক্শো মতিং সতীং যচ্ছতি বাসুদেবে ॥ ১৩ ॥
 অহং পুরা ভরতো নাম রাজা বিমুক্ত দৃষ্ট শ্রুতসঙ্গবন্ধঃ ।
 আরাধনং ভগবত ঈহমানো যুগোহিবং যুগসঙ্গাদ্ধিতার্থঃ ॥ ১৪ ॥

শ্রীপরশ্রামী ।

এবং তৎ প্রাপ্তিশ্চ মহৎসেবাং বিনা ন ভবতীত্যাহ হে রহুগণ এতজ্জ্ঞানং তপসা নযাতি ইজ্যয়া বৈদিক কৰ্ম্মণা । নির্বপণাং
 অনাদি সংবিভাগাং গৃহাদ্ভা তন্নিমিত্ত পরোপকারেণ ছন্দসা বেদাভ্যাসেন জলাগ্নাদিতিক্রপাসিতৈঃ ॥ ১২ ॥
 মহৎসেবায়্য স্তং প্রাপ্ত্যুপায়তামাহ । তত্র যেষু মহৎসু গ্রাম্যকথানাং বিঘাতো যস্মাৎ ॥ ১৩ ॥
 বিষয় সঙ্গস্ত বোগ ভ্রংশক ইতি বদন্ কস্তং নিগূঢ়চরসীতি প্রশ্নস্যোত্তরমাহ অহমিতি দ্ভাভ্যাং । বিমুক্তো দৃষ্ট শ্রুতভ্যাং সঙ্গ
 নিমিত্তো বন্ধো যেন হতোহর্থঃ প্রয়োজনং যস্য ॥ ১৪ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

এতত্ত্বগবং সংজ্ঞং তত্ত্বং ছন্দসা ব্রহ্মচর্য্যেণ গৃহাদ্ভ্যাসেন তপসা বানপ্রস্থেন । নির্বপণাং সংভ্রাসাং । ইজ্যয়া তত্র তত্র তত্তদে-
 বতোপাসনয়া তস্যামপি বিশেষঃ জলাগ্নি সূর্য্যোরিতি । মহৎ পাদরজোভিষেকং বিনেতি । তস্যৈব সৰ্ব্ব গুন্ধি হেতুত্বেন যোগ্যতা
 হেতুত্বাৎ ॥ ১২ ॥

তত্র বিশেষমপি বদং স্তত্র ত্বপ্রাপ্তি দোপানমাহ যত্রৈতি । মুমুক্শোস্তদ্যতিরিক্ত সৰ্ব্ব পরিত্যাগেচ্ছাঃ ॥ ১৩ । ১৪ । ১৫ ॥ ১৬ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

এতৎ প্রাপ্তিশ্চ মহৎ কৃপাবিত্তর্য্য ভক্ত্যা বিনা ন ভবতীত্যাহ দ্ভাভ্যাং হে রহুগণ এতদ্ব্যক্ত লক্ষণং ত্রিবিধং জ্ঞানং তপ
 আদিভিন্ প্রাপ্নোতি তত্র তপনিত্তৈকাগ্রাং ইজ্যয়া বৈদিকং কৰ্ম্ম নির্বপণমাদি সংবিভাগঃ । গৃহং তন্নিমিত্ত পরোপকারাদি
 ছন্দোবেদাভ্যাসঃ । জলাগ্নি সূর্য্য স্তং করণক তপশ্চরণানি ॥ ১২ ॥

তেচ মহান্তঃ কৃষ্ণভক্তা এবোভ্যভিযাজয়তি যত্র মহৎ পাদ রজোভিষেকে সতি যত্র মহৎ সূ বা গুণানাং ভক্তবাংসল্যাদীনাং
 অনুবাদঃ পুনঃ পুনঃ কথনং মুমুক্শোর্মোক্ষকামস্তাপি সতীঃ মোক্ষোচ্ছায়াহিতো ন গুণাং মতিং বাসুদেবে বস্তুদেবনন্দনে ॥ ১৩ ॥

মহৎ স্বাপরাধিনে মহাপামর্য্যাপোবং জ্ঞানমুপদিশন্ পরম কৃপালুঃ কোভবানিত্যপেক্ষায়ামাহ অহমিতি দৃষ্টে শ্রুতেচ ব্যবহারে
 সঙ্গবন্ধঃ আসক্তি লক্ষণো বন্ধোবিমুক্তো যেন সঃ । তদপি দৈবাদসাবধানোহভবমিত্যাহ যুগ ইতি ॥ ১৪ ॥

অহে রহুগণ ! এই প্রকার জ্ঞান মহাপুরুষদিগের চরণ রজের অভিষেক ব্যতিরেকে, তপস্তা বা
 বৈদিক কৰ্ম্ম কিম্বা অনাদি সংবিভাগ অথবা গৃহস্থ ধৰ্ম্মার্থ পরোপকার কিম্বা বেদাভ্যাস, অথবা জল,
 অগ্নি, সূর্য্যের উপাসনা, কিছুতেই প্রাপ্ত হইতে পারে না ॥ ১২ ॥

হে নরেন্দ্র ! সাধু ব্যক্তিদিগের মধ্যে সৰ্ব্বদা ভগবান্ উত্তমঃশ্লোকের গুণানুবাদেরই প্রস্তাব হইয়া
 থাকে, তাঁহাদিগের নিকট গ্রাম্য কথার সম্পর্ক মাত্র নাই, সেই ভগবদ্ গুণানুবাদ নিরন্তর সেব্যমান
 হইলে তাহাই ভগবান্ বাসুদেবের প্রতি মুমুক্শুজনের সম্বুদ্ধি প্রদান করে ॥ ১৩ ॥

অহে ক্ষিতিনাথ ! আমি পূর্ব্বজন্মে ভরত নামে রাজা ছিলাম, বহু দর্শন ও শ্রবণ করিতে আমার
 সঙ্গ নিমিত্ত বন্ধন মোচন হওয়ায় ভগবানের আরাধনা করিতাম । পরে দৈববশতঃ একটা যুগের
 সহিত সঙ্গ হওয়াতে আমি যুগত্ব প্রাপ্ত হই, তাহাতে আমার উদ্দেশ্য সকল বিফল হইয়া যায় ॥ ১৪ ॥

মা মাং শ্রুতিমুগ্ধদেহেপি বীর কৃষ্ণার্চনপ্রভবা ন জহাতি ।

অথো অহং জনসম্পাদসম্পো বিশঙ্কমানো বিবৃতশ্চরামি ॥ ১৫ ॥

তস্মান্নরোহসঙ্গস্বসঙ্গজাত জ্ঞানাসিনৈবেহ বিব্রকমোহঃ ।

হরিং তদীহা কথনশ্রুতাভ্যাং লক্শনশ্রুতি রীত্যতিপারমধ্বনঃ ॥ ১৬ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং পঞ্চমস্কন্ধে ত্রাঙ্কণ
রত্নগণ সম্বাদে দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ১২ ॥ * ॥

শ্রীত্রাঙ্কণ উবাচ ॥

দ্রুত্যায়েহধ্বন্যজয়া নিবেশিতো রজস্তমঃ সহ বিভক্ত কৰ্মদৃক্ ।

শ্রীপরমহী ।

শ্রীকৃষ্ণার্চনং ভ্রষ্টমপি উদ্ধরতি ইত্যাহ সেতি । জনসম্পাৎ বিশঙ্কমানঃ অবিবৃতঃ অপ্রকটঃ ॥ ১৫ ॥

অসম্বৈর্মহদ্বিধিঃ সুসঙ্গঃ তেন জাতং জ্ঞানমেবাসিঃ তেন ছিন্নমোহঃ সন্ অধ্বনঃ সংসারমার্গস্য অতি অতিশয়িতং শ্রেষ্ঠং পারং
হরিং যাতি যদ্বা পারং অতি অতিক্রম্য হরিং যাতি অতিরতিক্রমণে চেতি কৰ্ম প্রবচনীয়ত্বাৎ দ্বিতীয়া । তস্যা হরেরীহানাং কথন
শ্রুতাভ্যাং লক্শা শ্রুতির্বেন সঃ ॥ ১৬ ॥

॥ * ॥ ইতি পঞ্চমে দ্বাদশঃ ॥ * ॥

ত্রয়োদশেহবিবৃত্যয় বৃথা তত্র নিক্রপণঃ । ইতি বৈরাগ্য দার্ঢ্যায় ভবাটন্যূপবর্ণ্যতে ॥ ০ ॥

অধ্বনঃ পারমিত্যুক্তং তমেবাপ্নানং প্রসিদ্ধ মার্গ রূপকেন বৈরাগ্যায় প্রপঞ্চয়তি । দ্রুত্যায়ে দ্রুতরেহধ্বনি প্রবৃতিমার্গে

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ * ॥ ইতি শ্রীমদ্ভাগবতে পঞ্চমস্কন্ধে শ্রীজীবগোষ্ঠাস্মি কৃত ক্রমসন্দর্ভস্ত দ্বাদশোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ * ॥

শ্রীবিংশনাথচক্রবর্তী ।

শ্রীকৃষ্ণার্চনং ভ্রষ্টমপুঙ্করতীতাহ সেতি জনসম্পাদবিশঙ্কমানঃ অবিবৃতোহপ্রকটঃ ॥ ১৫ ॥

অসম্পো ব্যবহারানাসক্তিঃ সুসঙ্গঃ সাধুসাসক্তি স্তাভ্যাং জাতং জ্ঞানমেবাসিঃ তেন ছিন্নমোহ মতঙ্গজঃ অধ্বনঃ সংসারমার্গস্ত
অতিপারং হরিং ॥ ১৬ ॥

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্বাং হর্ষিত্যাং ভরুচেতসাং । পঞ্চমে দ্বাদশোহধ্যায়ঃ সম্বতঃ সূক্তঃ সত্যঃ ॥ * ॥

ত্রয়োদশে ভবাটব্যঃ পারং প্রাপয়িতুং নৃপং । তাং বর্ণয়িত্বা বৈরাগ্য হয়মারোহয়নুনিঃ ॥ ০ ॥

অধ্বনঃ পারমিত্যুক্তং স এবাপ্না অধ্বনীনশ্চ কীদৃশ ইত্যপেক্ষায়ামাহ দ্রুত্যায়ে দ্রুতবে অধ্বনি প্রবৃত্তমার্গে অজয়া অবিনায়া রজ

কিন্তু হে বীর ! আমি পূর্ব জন্মে ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণের যে আরাধনা করিয়াছিলাম তদুৎপন্ন শ্রুতি ঐ
মুগ্ধদেহেতেও আমাকে পরিত্যাগ করে নাই, তজ্জন্য আমি জন সঙ্গ হইতে শঙ্কা করিয়া সঙ্গ পরি-
ত্যাগ পূর্বক প্রচ্ছন্ন রূপে পর্যটন করিতেছি ॥ ১৫ ॥

অতএব মানবগণ অসঙ্গরূপ মহৎ পুরুষদিগের সঙ্গ দ্বারা জ্ঞান রূপ অগ্নি উৎপন্ন করত তদ্বারা
আপনার মোহ ছেদন করিলে, সংসার বস্ত্র অতিক্রম করিয়া ভগবান্ হরিকে প্রাপ্ত হইতে পারিবে,
কারণ, মহৎসঙ্গে ভগবানেব কৰ্ম সকল দৃষ্ট ও শ্রুত হয়, তাহাতে শ্রুতি লাভ হইয়া থাকে ॥ ১৬ ॥

॥ * ॥ ইতি পঞ্চমে দ্বাদশঃ ॥ * ॥

ত্রয়োদশাধ্যায়ে বৈরাগ্য দার্ঢ্যার্থ ভরত কর্তৃক ভবাটবী বর্ণন ॥ ০ ॥

জড়রূপী তরত কহিলেন, হে রাজন্ ! সংসার বস্ত্র অতি দ্রুতর, তাহাতে গায়া মুক্ত হইয়া রজস্তমঃ